

1 EINRICHTUNGS- Magazin

Ausgabe 01/2018
6. Jahrgang
Schutzgebühr 9,- €



JOREL VON INTERLÜBKE

WOHNEN + DESIGN

HEIDE & BECHTHOLD – WIR STELLEN UNS VOR
NEUHEITEN 2018
LICHTGESTALTEN

Heide & Bechthold
Ihr Spezialist für Designmöbel
Frankfurt - Fechenheim

w w w . h e i d e - b e c h t h o l d . d e



FLEXFORM

FLEXFORM | MADE IN ITALY

Home at last.

Foto: © Thomas Schröder



Herzlich Willkommen in unserem schönen Einrichtungshaus in Frankfurt-Fechenheim

Wie unsere Kunden und Freunde es von uns gewohnt sind, haben wir auch dieses Jahr wieder geräumt, gerückt und umgebaut. Unsere neue Ausstellung ist eröffnet und wir sind sehr stolz darauf, sie Ihnen präsentieren zu können. Im Vorfeld waren wir wieder auf Messen in Köln und in Mailand auf der Suche, um uns von schönen Farben und neuen Trends inspirieren zu lassen. Mit diesen Eindrücken entstand unser neuer Showroom – zunächst als Vision. Diese Vision haben wir dann in eine sehr stimmungsvolle Ausstellung umgewandelt.

Seit ein paar Tagen können Sie auf 1.300 Quadratmetern Fläche unsere neu dekorierten Schaufenster betrachten, es sich auf neuen Polstermöbeln gemütlich machen, geschmackvolle Textilien erfühlen, glanzvolles Licht sehen und in himmlischen Betten Probe liegen. Auf jeweils 200 Quadratmetern zeigen wir Ihnen die umfangreichste und schönste Präsentation der Marken interlücke und Piure im Rhein-Main-Gebiet. Des Weiteren haben wir unser neues LOFT mit interessanten Ausstellungsstücken gefüllt. In dieser sehr stimmungsvollen Räumlichkeit finden Sie neuwertige Ausstellungsstücke zu attraktiven Preisen.

Wir legen ganz großen Wert darauf, dass Sie sich bei uns wohlfühlen. Lassen Sie sich einladen und seien Sie unser Gast. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Ihre

Carmen Heide *CHIDE*

Carmen und Christian Heide

Heide & Bechthold
Ihr Spezialist für Designmöbel
HEIDE+BECHTHOLD GmbH
EINRICHTUNGSHAUS

Schiesshüttenstrasse 16
60386 Frankfurt/Main
Tel. 069 942166-0
Fax 069 942166-66
info@heide-bechthold.de

ADDA
SECTIONAL SOFA

design by
Antonio Citterio

FLEXFORM
www.flexform.it



INHALT

KLARE LINIE - INTERLÜBKE.....	006
ZEITLOSER KOMFORT - COR.....	008
CHARAKTERSTARK - JANUA.....	010
WOHNKULTUR - WALTER KNOLL.....	012
GRENZENLOS - ARS NOVA COLLECTION.....	014
WILLKOMMEN BEI PIURE.....	016
MEER ERLEBEN.....	020
NEUHEITEN 2018.....	026
INTERVIEW MIT ANJA GOCKEL.....	036
STOFF-WECHSEL.....	040
LICHTGESTALTEN.....	044
MARRAKESCH.....	046
OUTDOOR WIRD INDOOR.....	050
INTERVIEW - MARKUS SCHNEIDER.....	056
GRENZENLOSE FREIHEIT.....	060
GRUPPE EINZ - DIE HIGH-END-EINRICHTER.....	064
KONZEPTION - PLANUNG - EINRICHTUNG.....	080
MÖBELPFLEGE.....	082

IMPRESSUM EINRICHTUNGSMAGAZIN 01/2018

HERAUSGEBER:

EinZ-Service GmbH
Eurener Str. 1
D-54294 Trier
Geschäftsführer: Marc Fesser

Anzeigenleitung: EinZ-Service GmbH
Verantwortlich für den Titel: EinZ-Service GmbH
Verantwortlich für den Inhalt: EinZ-Service GmbH

Verbreitung: EinZ-Service GmbH

Redaktion (ChefEtagé GmbH):
Sarah Esch M. A., Susanne Faber M. A.,
Kunden PRs, Hersteller
Produktionsleitung (ChefEtagé GmbH):
Claudia Lemoine
Layout (ChefEtagé GmbH):
Simon Richter – Mediengestalter
Svenja Monz – Mediengestalterin

Agentur:

ChefEtagé GmbH
Petrusstraße 4
D-54292 Trier
www.chefetage.de
Geschäftsführer: Mark M. Eckert e.K.
Handelsregister: HRB 41232, Amtsgericht Wittlich

Fotos (Bildrechte): © Privat; Hersteller; PR-, Werbe- und Fotoredaktionen/-agenturen; © Riva; © YAMAHA MOTOR EUROPE NV; © COR Sitzmöbel; © DRAENERT; © Freifrau; © Lübke GmbH – interlücke; © Kettner; © Schramm; © KitchenAid; © Bang & Olufsen; © Estée Lauder; © Tom Ford Beauty; © www.bordbar.de; © 2018 REC Watches ApS; © ETRO; © Lomography; © Michael Link; © Anja Gockel; © Zimmer + Rohde; © JAB ANSTOETZ; © Nava-Rapacchietta; © massimo gardone; © Ingo Maurer GmbH, München; © Mirjam Fruscella & Daniele Manduzio / Nimbus Group; © Balate Dorin / Fotolia; © marcin jucha / Fotolia; © Jose Ignacio Soto / Fotolia; © takepicsforfun / Fotolia; © Royal Botania; © DEDON; © @kettal; © Weingut Schneider / Timo Volz; © Lukas Gojda / Fotolia; © nazarovsergey / Fotolia; © karandaev / Fotolia; © Harley-Davidson; © BMW AG, München (Deutschland); © EinZ-Service GmbH; © Fotostudio Silhouette; © denisismagilov / Fotolia; © arsdigital / Fotolia; © Piure 2018; © interlücke 2018; © Walter Knoll; © Janua-Möbel.com; © An Collection 2018; © Thomas Schröder; © Cienpies Design&Communication / Fotolia.

Titelfoto: © Lübke GmbH – interlücke

Druck: Buch- und Offsetdruckerei Häuser KG,
Venloerstraße 1271, D-50829 Köln

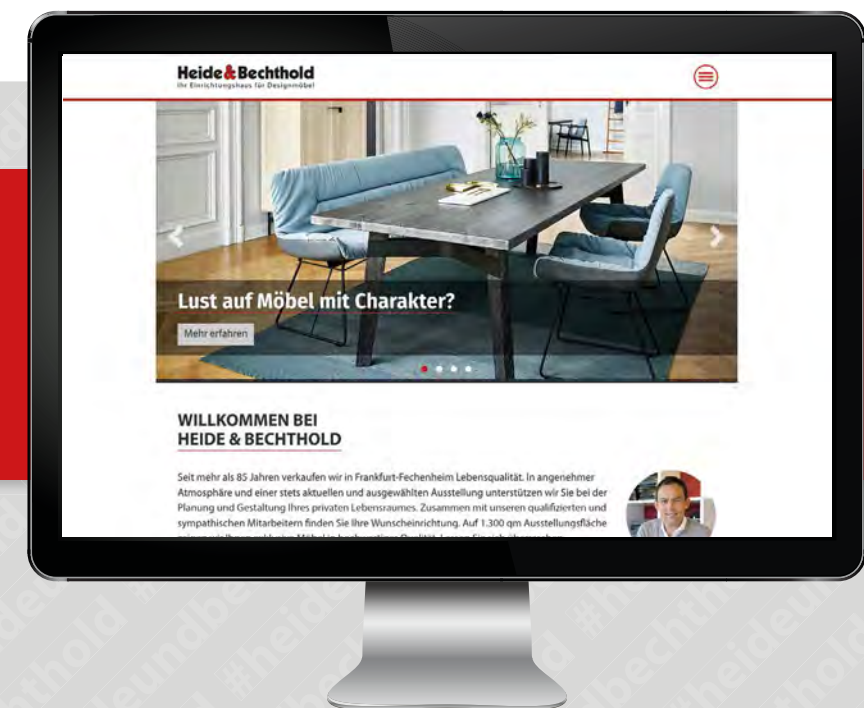
Namentlich gekennzeichnete Berichte geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion und des Verlages wieder. Für unverlangt eingereichtes Material (Bilder, Manuskripte, Texte etc.) wird keine Haftung übernommen. Nachdruck von Berichten und Fotos, auch auszugsweise, nur mit vorheriger Genehmigung. Die Urheberrechte für die vom Verlag ChefEtagé GmbH konzipierten Beiträge, Abbildungen und Anzeigen liegen beim Verlag.

IMMER AUF DEM NEUESTEN STAND BLEIBEN UND KEINE ANGEBOTE VERPASSEN

FOLGEN SIE UNS AUF INSTAGRAM ODER FACEBOOK!

heide-bechthold.de

Entdecken Sie Heide & Bechthold
ab jetzt im neuen Design und
besuchen Sie unsere neue Website.



#heideundbechthold

Es besteht kein Zweifel, dass wir im Kommunikationszeitalter angelangt sind. Daher finden Sie uns ab jetzt auch bei Instagram und bei Facebook! Verpassen Sie also keine Angebote und News und folgen Sie uns!

 Jetzt folgen!

 Jetzt folgen!



KLARE LINIE

Erstklassige Systemmöbel von interlübke.

„MIT MUT,
RESPEKT UND
BEGEISTERUNG!“



Kompromisslos und minimal gestalten braucht Mut. Nur so entstehen echte Klassiker. Bei interlübke ist man seit 80 Jahren mutig und nimmt diese großartige Vergangenheit mit in die Zukunft. Man weiß, Mut zahlt sich aus: in Freiheit, in Freude und damit in Zukunft. Als Innenarchitektin bei Heide & Bechthold plane und verkaufe ich interlübke Möbel seit 33 Jahren.

Angelika Gutmann,
Dipl.-Ing Innenarchitektur
bei Heide & Bechthold



Ein Team von Innenarchitekten und Einrichtungsberatern mit unterschiedlichen Handschriften steht für Sie bereit, um Ihre Anforderungen und Visionen umzusetzen. Die ganzheitliche Planung steht dabei im Vordergrund. Der rote Faden muss von der Haustür bis hin zum Keller für jeden spürbar sein. Wichtig ist uns dabei: Es ist die Einrichtung des Kunden und nicht des Innenarchitekten bzw. Einrichtungsberaters. Es ist **IHRE** Einrichtung! Farbcollagen, Musterpräsentationen und die gemeinsame Besichtigung von Wohnmöbeln sind uns genauso wichtig wie die Integration von kundeneigenen Objekten in die neue Einrichtung.

interlübke



ZEITLOSER KOMFORT

Die Sitzmöbel von COR vereinen ansprechende Gestaltung und Gemütlichkeit mit außergewöhnlichen Formen und schlichter Eleganz.



COR

INNERE WERTE

An das Material von COR Sitzmöbeln werden höchste Ansprüche gestellt. Selbst erstklassige Qualität wird lieber noch einmal gründlich unter die Lupe genommen. Aus diesem Grund liefern ausschließlich renommierte Gerbereien, Webereien und Stoffverlage nur die erste Wahl ihrer Leder, Wollstoffe, Baumwollstoffe und Kunstfasern zur Verarbeitung zu COR. Beim Holz, am liebsten aus heimischen Wäldern, und beim Metall ist COR nicht weniger anspruchsvoll. Nehmen Sie Platz und überzeugen Sie sich.



Ästhetik, Purismus und höchste Fertigungsqualität: Modelle von COR haben eine unverkennbar eigene Linie, deren Prinzip Gestalt gegeben wird. Es lebt in jedem Möbel, überall dort, wo Menschen Schönheit, Komfort und Funktionalität schätzen. Sein Geheimnis ist die Verbindung von Innovationsbereitschaft und traditioneller Handwerkskunst. Die Designer und Mitarbeiter schaffen Werte in einem zukunftsweisenden Design, frei von Trends und Moden. Seit vielen Jahrzehnten sind Heide & Bechthold und COR partnerschaftlich verbunden.



Wir legen besonders großen Wert darauf, dass Sie sich bei uns wohlfühlen. Am Ende ist unser Einrichtungshaus immer nur so gut, wie die Menschen, die es mit Leben füllen. Wir freuen uns Tag für Tag darüber, dass wir uns mit so vielen schönen Möbeln beschäftigen dürfen. Der Tisch ist reichlich gedeckt. Lassen Sie sich einladen und seien Sie unser Gast.

Carmen Heide, Marketing
bei Heide & Bechthold



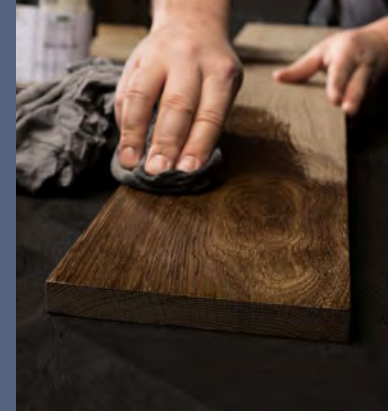
CHARAKTERSTARK

Janua ist Leidenschaft, Neugier und vertrauensvolle Teamarbeit.



Bäume sind wie Geschichten, die die Erde an den Himmel schreibt. Janua verwandelt sie in charakterstarke Möbel, die bei uns wohnen. Die Natur zeigt die Welt wie sie wirklich ist: außergewöhnlich, ungeordnet, nicht perfekt. Sie überlässt Vorgänge dem Zufall, beschönigt nichts – und bringt gerade deshalb Staunenswertes hervor. Aus diesem Grund macht es mir immer besonders viel Freude mit Janua-Möbel zu planen.

Eva Herrchen,
Beratung, Planung und Verkauf
bei Heide & Bechthold



DAS RÄUCHERN

Entstanden als eine Art Zufallsprodukt, liegt der Ursprung geräucherten Holzes in den Ställen der Bauern. Verwundert, warum sich Eichenbalken und -bohlen dort so rasch und dunkel verfärbten, wurde nach der Ursache geforscht und diese schließlich gefunden: Der Urin der Pferde und die Ausgasungen der Rinder enthalten Ammoniak, der mit der Gerbsäure der Eiche reagiert. Ergebnis: dunkles, fast schwarzes Holz.



DAS ALTHOLZ

Erst minimalistisch ausgestaltete Tische, Schränke und Kommoden erinnerten die Deutschen wieder daran, dass Massivholzmöbel nicht zwingend aus skandinavischen Nadelhölzern gefertigt werden müssen – und dass die Gepflogenheit, Massivholz mit Massivholz zu kombinieren, einen Irrweg darstellt. Man will nicht mehr die Gesamtlösung aus Eiche, sondern nur noch ein Möbel damit krönen, zum Beispiel zart-staksige schwarze Stahlbeine mit einer massiven Eichenholzplatte obenauf. Die soll dann möglichst spannend gearbeitet – oder eben mindestens 200 Jahre alt sein.



DAS KÖHLEN

Durchs Feuer gegangen – für gekohltes Holz wird die Oberfläche zunächst so lange mit einem Bunsenbrenner bearbeitet, bis die oberste Schicht verkohlt ist. Danach werden die Oberflächen veredelt. Es gibt die gekohlten Platten auch in grau, silber, weiß und braun.

JANUA®
LUST AUF MÖBEL MIT CHARAKTER

MODELL BC 05 STOMP

Er sieht simpel aus, ist er aber nicht – Ausdrucksstark ruht die massive Baumscheibe auf filigranem Metall. Ungebändigt natürlich aber mitnichten rustikal setzt diese Couchtischserie ein unübersehbares Zeichen für individuellen Geschmack.



MODELL S 600 CPSDESIGN

Fliegenleichte Anmutung Dank Schattenfuge – Die Tischplatte scheint zu schweben. Das pulverbeschichtete Stahlgestell macht den S 600 besonders markant und ausdrucksstark.



WOHNKULTUR

Walter Knoll begeistert mit hochwertigen Polstermöbeln.



JAAN LIVING. DESIGN: E00S.

Kosmopolitische Eleganz für modernen Lifestyle. Dieses Sofa löst ein, wovon man mitunter träumen mag: von einer Weichheit, in die man ewig lange sinken möchte. Das filigrane Gestell in Schwarz matt zelebriert die Schönheit des Understatements.

WALTER KNOLL

Ganz nach dem Motto „Zuhause ist es am schönsten“ stehen das Wohnzimmer und der Essplatz im Mittelpunkt und sind von großer Bedeutung für das Wohngefühl. Ob privat oder mit Freunden zusammen: Ihr Zuhause wird zum sozialen Lebensmittelpunkt. Am Esstisch wird gemeinsam gespielt, geredet und gefeiert. Der Esstisch mit seiner Bestuhlung ist somit ein zentrales Einrichtungsstück jeder Wohnung. Perfekt für längere Abende mit Freunden sind große, bequeme Sofas, die zum Verweilen einladen. Wir unterstützen Sie dabei, die Lust am eigenen Zuhause zu entdecken und zu zelebrieren. Denn sind wir mal ehrlich, das richtige Leben spielt sich in den eigenen vier Wänden ab!



375.

DESIGN: WALTER KNOLL TEAM.

Es gibt Eigenschaften, die kommen nie aus der Mode: Eleganz, Stil und Understatement zählen dazu. Der 375 Chair ist ein Vertreter dieser Tugenden. Und dabei noch außerordentlich bequem. Ein samtweicher Sessel, der das Esszimmer salonfähig macht.



BUNDLE SOFA.

DESIGN: E00S.

Die neue Weichheit – Wie aus einer großen Decke gefaltet muten die weichen Polster an. Eine Designidee, so vermeintlich einfach wie genial. Für ein Sofa, das alle sinnlichen Qualitäten eines guten Polstermöbels in sich vereint. Weicher, sanfter, wohlgiger.



BAO. DESIGN: E00S.

Üppig und rund. Es sind die Kurven, die Bao spontan sympathisch machen. Eine opulente Skulptur mit kunstvoller Kehrseite. Den drehbaren Sessel gibt es nun auch in allen Stoff- und Lederkombinationen, komplett in Stoff oder in Leder bezogen.

Minimales und langlebiges Design ist nachhaltiges Design. In diesem Sinne sind die Möbel von Walter Knoll geprägt von der Verwendung natürlicher Materialien, dem minimalen Einsatz der Ressourcen und einer ästhetischen Langlebigkeit. So wird Langlebigkeit zur Ökologie – bereits im Entwurf. Zusammen mit der dauerhaften, geprüften Qualität entstehen Produkte, die zu wahren Lebensbegleitern werden – über Jahre und Jahrzehnte hinweg.

Martina Gürtler,
Beratung, Planung und Verkauf
bei Heide & Bechthold



DENKEN SIE GRENZENLOS

Durch höchste Individualisierung schafft Ars Nova Collection einzigartige Wohnräume für Ihr Zuhause.



Verleihen Sie Ihrem Möbel einen einzigartigen Charme: Wählen Sie Farben und Materialien aus einem vielseitigen Portfolio oder kreieren Sie eine Farbwelt ganz nach Ihren Vorstellungen. Leben Sie Flexibilität: Das Stauraummöbel von Ars Nova Collection lässt sich sowohl in einem Altbau installieren als auch bei der Planung von neuem Wohnraum perfekt integrieren. Einbaumöbel für Nischen, Dachschrägen, frei im Raum oder unter einer Treppe erweitern Ihren Lebensraum – ohne Platzverlust erhalten Sie wertvolle Raumerweiterung oder verändern die Raumstruktur.



**BEGEHBARE
KLEIDERSCHRÄNKE,
REGALSYSTEME
UND SCHIEBETÜREN**

Sie suchen Regalsysteme, Schiebetüren und begehbare Kleiderschränke nach Maß? Bei diesen Designlinien können Sie endlich aufhören, Kompromisse einzugehen. Ob zeitlose Schränke mit klassischen oder modernen Oberflächen oder Kleiderschränke, die als reine Glas-Aluminium-Konstruktion faszinieren – jedes Möbelstück wird nach Ihren Ansprüchen gefertigt. Ars Nova Collection schafft Lösungen für jede Nische und zeigt Möglichkeiten auf, funktional und optisch ansprechend Räume voneinander zu trennen. Entdecken Sie diese zeitlosen Design-Möbel!

Pur, modern und mit dem Anspruch, auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten zu sein: Das sind Ars Nova Collection Möbel in italienischem Design. Ob begehbare Kleiderschränke für Ihre Ankleide, perfekt gearbeitete Schiebetüren aus Glas oder mit unterschiedlichsten Oberflächen zum Verschließen – mit großer Begeisterung und vielen guten Ideen plane ich Ihnen gerne individuell Ihren neuen Kleiderschrank.

Sascha Engel, Dipl. Ing. Innenarchitekt
bei Heide & Bechthold



**NEX SIDEBORD****DESIGN: STUDIO PIURE**Minimalistisch, luxuriös
und elegant.

Für einen komplexen Systemmöbelhersteller sind Antworten auf Fragen wie diese wichtig: „Bieten wir eine Vielzahl von Kombinationsmöglichkeiten und Funktionen? Sind die Möbel leicht zu verstehen und aufzubauen? Können wir die Materialien noch dünner verarbeiten und die Technik noch weiter verbergen? Ist das Design vollendet, puristisch und subtil zugleich?“ Als Innenarchitektin bei Heide & Bechthold bin ich von der Vielzahl der Möglichkeiten, die uns das Piure Möbelprogramm bereitstellt, mehr als begeistert... und das schon seit 12 Jahren.

Anneliese Rascanu, Dipl.Ing. Architektin
bei Heide & Bechthold

WILLKOMMEN BEI PIURE

Piure entwirft anspruchsvolle Möbel von luxuriöser
Schlichtheit, die mit vielen feinen Details überzeugen.

LINE SCHRANK**DESIGN: STUDIO PIURE**Damit Dinge ästhetisch aus
Ihrem Blickfeld verschwinden.
Aber nicht aus Ihrem Leben.

Mit den finessenreichen Designs will Piure nichts weniger, als Ihr Zuhause schöner machen. Und Sie ein bisschen glücklicher. Denn Ihre Wohnräume sind zentrale Bereiche des Lebens. Wunderbare Orte, um sich selbst auszudrücken. Freundschaften zu pflegen. Zur Ruhe zu kommen und sich den wesentlichen Dingen zu widmen.

Piure will nicht nur ungewöhnlich schöne Möbel machen. Piure will dies auch in einer Weise tun, dass den Menschen in unserer Gesellschaft gedient ist. Es gibt keine Vorteile darin, in Niedriglohnländern zu produzieren, aus diesem Grund fertigt Piure ausschließlich in Deutschland. Menschenwürdig, hochwertig, umweltschonend, zertifiziert. Das hat Qualität. Auch soziale.

**NEX GLAMOUR****DESIGN: STUDIO PIURE**

Glamour meets simplicity.

PIURE.

**MESH****DESIGN: STUDIO PIURE**Offenheit und Transparenz
als Prinzip.



NEX PUR DESIGN: STUDIO PIURE

Nex Pur ist eine feine Selektion von Varianten aus der Möbellinie Nex. Luxuriös, mit feinem Linienspiel und „made in Germany“. Die Möbel gibt es nur in weiß, sind überraschend im Preis und innerhalb von 14 Tagen bei Ihnen. Das System eröffnet viele schöne Möglichkeiten. Denn Piure liefern die Boxen, Regale und Schränke in verschiedenen Längen und Breiten, die Sie nach Ihren Wünschen miteinander kombinieren können.

FLEX REGAL DESIGN: STUDIO PIURE

Auf den ersten Blick finden Sie es schön,
auf den zweiten Blick finden Sie alles.



NEX REGAL DESIGN: STUDIO PIURE

Das Regal in seiner wesentlichen Form.



PIURE.



FENG SHUI

DIE KUNST DES GESUNDEN WOHNENS

Die Wurzeln der traditionellen asiatischen Lehre Feng Shui (chinesisch für „Wind“ und „Wasser“), die auf der Vorstellung des stetigen Flusses von Energie fußt, finden sich bereits im Taoismus und im Konfuzianismus.

Ursprünglich nutzte man das Verfahren zur Lebensgestaltung bei der Anlage von Gräbern der eigenen Vorfahren. Es wurde angenommen, dass eine bestimmte Ausrichtung dieser zum eigenen Haus eine positive Wirkung habe. Im Zentrum der asiatischen Ideologie steht der Glaube an das alles belebende Qi, eine Art elektromagnetische Energie, die Mensch und Universum miteinander verbindet und die sich jeder zu nutzen machen kann, indem er sich an bestimmte Regeln hält. Die Philosophie des Feng Shui besagt zudem, dass das menschliche Leben durch eine natürliche Ordnung geprägt ist. Diese basiert auf den Wechselwirkungen von Yin (Erde) und Yang (Himmel),

den fünf Elementen Holz, Wasser, Feuer, Metall und Erde sowie den nach den Himmelsrichtungen ausgerichteten acht (Ba) Trigrammen (Gua). Die fünf Elemente sollen den Ablauf verschiedener Naturerscheinungen regeln und finden sich in allen Lebensbereichen des Alltags. Sind diese in Einklang, kann das Qi ungestört fließen. Werden gezielt Farben, Formen und Materialien eingesetzt, kann ein Raum so harmonisiert und eine bestimmte Wirkung, wie Gesundheit, Wohlbefinden, persönliches Glück oder Erfolg im Beruf, erzielt werden.

Probieren doch auch Sie das Einrichten nach Feng Shui aus! ■

MEER ERLEBEN!

Den Rhythmus der Wellen spüren, die Weite des Ozeans genießen... Ob auf einer exklusiven Yacht oder einem Wassermotorrad: Gerade im Sommer zieht es zahlreiche Wasserliebhaber und -sportler ans Meer.



Fotos: © Riva



Fotos: © Riva



LEINEN LOS

Sie möchten in Ihrem Urlaub Sonne tanken, eine unbeschwertere Zeit verbringen, die Seele baumeln lassen, aber wegen überfüllter Strände, lauten Hotels und großer Menschenmengen ist keine Erholung in Sicht? Nehmen Sie das Steuer selbst in die Hand und entfliehen Sie dem Trubel auf einer Yacht! Als Kapitän Ihres eigenen Bootes entscheiden Sie selbst, wohin die Reise gehen soll. Genießen Sie die Freiheit und Unbeschwertheit des Meeres: Gehen Sie an unberührten Stränden vor Anker, tauchen Sie in der Weite des Ozeans mit den Fischen oder legen Sie an reizvollen Küstenstädtchen an. Ein besonderer Komfort, den Sie sich ebenfalls nicht entgehen lassen sollten: Mieten Sie Ihre persönliche Crew, die sich für die Dauer der Reise für Sie um alles kümmert. So können Sie sich treiben lassen und einfach eine tolle Zeit verbringen! Von besonders geräumig und opulent bis schnell und exklusiv, für Stunden zu zweit oder einen gemeinsamen Trip mit Freunden, motorbetrieben oder zum Segeln: Die Auswahl an Yachten ist riesig. Ob Sie sich den Traum des eigenen Bootes erfüllen, um damit heimische Seen und Flüsse zu erkunden oder ob Sie auf große Fahrt gehen möchten und sich hierfür eines chartern – für jeden Kapitän gibt es das Passende.





Fotos: © YAMAHA MOTOR EUROPE NV



WELLENREITER

Spüren Sie die Gischt der Wellen und geben Sie sich ganz dem Rhythmus des Meeres hin. Ob Sie abwechslungsreiche Stunden auf dem Wasser verbringen oder ob Sie Ihre Grenzen ausloten möchten: Wassermotorräder bieten Ihnen in jedem Fall ein ganz besonderes Gefühl und sind eine herausfordernde Abwechslung zu klassischen Booten. Die auch als Jet-Ski oder Jet-Boot bekannten Wasserfahrzeuge sind nicht nur für Sportler interessant, die ihren Adrenalinspiegel mit verrückten und teilweise gefährlichen Stunts in die Höhe katapultieren wollen, sondern versprechen auch Anfängern viel Spaß. Gerade die leistungs- und PS-starken Motoren der neuen Generation stehen für actionreiches Vergnügen der Extraklasse. Einige Hersteller punkten zudem mit einer anwenderfreundlichen Bedienung, die auch Unerfahrenen eine einfache und unkomplizierte Nutzung ermöglicht. Ideal für Familien sind beispielsweise Mehrsitzer, von denen viele Modelle auch über praktischen und wasserdichten Stauraum verfügen. Vom heimischen Badensee bis hin zum exotischen Reiseziel: So steht Ihrem Outdoor-Spaß nichts im Weg! ■

NEUHEITEN 2018

Wir haben uns wieder für Sie auf die Suche nach den aufregendsten und schönsten Interior-Trends gemacht, die wir Ihnen auf den nächsten Seiten gerne vorstellen.

COR MOSS

EIN NEUES, DAUNENWEICHES SOFA



An ein üppiges, weiches Polsterkissen erinnernd, verkörpert das Sofa mit Kuschelfaktor den klassischen Diwan neu: in modern-archaischer Gestalt. Seine äußere Form wirkt wie ein Monolith oder eine Skulptur, innen überrascht es mit ausladenden, extrem weichen Kissenflächen, in denen man förmlich versinkt – und am liebsten nie wieder aufstehen möchte. Als

bodennaher Diwan für das 21. Jahrhundert ruht Moss auf einer feinen Flachstahlkonstruktion, deren Elemente sich einfach „wegspiegeln“. „Wir kehren die traditionelle Sofaform um“, betonen die Gestalter Jehs+Laub, „statt dünner Kissen und einem schweren Fundament hat Moss ein großes Polstervolumen, erhöht durch weiche Daunenummantelungen. Das darunterliegende Gestell

nimmt sich optisch komplett zurück.“ Moss (engl. Moos) verbindet höchsten Sitzkomfort mit purer Entspannung. Auf ihm kann man sitzen, ruhen, liegen – oder einfach nur nichts tun. Je nach Umfang des persönlichen Kuschelfaktors lassen sich kleinere oder größere Landschaften planen.

Design: Jehs+Laub.



INTERLÜBKE LILU

EIN INNOVATIVES WANDREGAL

Die Digitalisierung verändert nicht nur unser Leben, sondern beeinflusst auch unsere Wohnraumgestaltung. Was früher noch in großen klassischen Schrankwänden an Bildern, Büchern und Filmen aufbewahrt wurde, benötigt heute bei vielen nur noch den Platz eines Laptops. Sich mit schönen, lieb gewonnenen Dingen zu umgeben, wird aber auch weiterhin zu unserer Kultur

des Wohnens gehören. >lilu< ist ein innovatives Gestaltungsmöbel in Form eines Winkelregal-Systems, das die zu gestaltende Fläche zwischen Sideboard, Bett, Sofa und Decke bespielt. Schon kurz vor der Erstvorstellung während der Internationalen Möbelmesse in Köln im Januar 2018 wurde >lilu< mit dem vom „Rat für Formgebung“ ausgelobten „ICONIC AWARD:

INNOVATIVE INTERIOR“ mit der besonderen Auszeichnung „Best-of-Best“ bedacht. >lilu< fußt gedanklich auf Regal und Wandbord, vereint aber beides in einem Winkel und lässt damit überraschenderweise einen breiten Gestaltungsspielraum auf allen freien Wandflächen zu.

Design: Christian Werner.

DRAENERT **VICTOR**

FORMVOLLENDETE
TISCHKULTUR



Außergewöhnliche Kreationen und höchste handwerkliche Verarbeitung: Seit 1968 begeistert DRAENERT Verehrer exklusiver Möbel. Heißgeliebte Klassiker und moderne Bestseller im Möbelbereich, die in Zusammenarbeit mit namhaften Architekten und Designern entstehen – das sind die Kennzeichen der DRAENERT Manufaktur. Auch mit dem neuen Esstisch Victor setzt das

bereits in zweiter Generation geführte Familienunternehmen erneut einen stilvollen Glanzpunkt: Victor zeigt sich als archaisch anmutende Tischskulptur, grob-fein, brachial-filigran, fordernd und gebend... – keine Widersprüche, sondern verbunden in einem einzigartigen Tischkonzept. Die urige Tischplatte aus rustikal und natürlich anmutendem Massivholz, der Unterbau

im Industrial Design in Form von Doppel-T-Trägern, verbunden mit einer rechteckigen Grundplatte, vermitteln sofort ein eindrucksvolles Statement. Dies alles wird unterstrichen durch sichtbare kernige Verschraubungen und die Schwarzstahloptik der Oberflächen von T-Trägern und Grundplatte.

Design: Wolfgang C. R. Mezger 2018.

KETTNAKER **VITA**

DER VIELSEITIGKEITSKÜNSTLER



Individualität und Persönlichkeit: Das zeichnet die Produktneuheiten von Kettner aus. VITA ist dabei das neue, hochindividualisierbare Wohnsystem, mit dem fast alle Wohnwünsche Wirklichkeit werden. So facettenreich das Leben ist, so kompromisslos passt sich das Wohnsystem VITA den Bedürfnissen und Ideen seines Besitzers an und zwar immer ästhetisch sowie qualitativ

auf höchstem Niveau. Dies gelingt dank der feingerasterten Grundstruktur aus Wangen und Böden, die nahezu unendlich variierbar sind. Zusätzlich kann VITA mit einer Vielzahl an Funktionen – seien es Türen, Klappen oder Schubkästen – sowie Oberflächen und Materialien individuell gestaltet werden. Auch die Integration verschiedenster Medientechnik und Beleuchtung sind

selbstredend möglich. Ob Wohn-, Esszimmer, Flur oder doch lieber Ankleide, Sekretär oder Bar: VITA ist ein Einrichtungssystem, das in jedem Raum Ihres Zuhauses punktet. Ein System, das seinen Besitzer ein Leben lang begleitet, in zeitlosem Design und als Ausdruck der individuellen Persönlichkeit.

Design: Kettner.

FREIFRAU **MARLA**

FORMSCHÖNER SITZKOMFORT



Ursprung des Kissenstuhls war die Beobachtung, dass man sehr oft auf einem Stuhl sitzt, nur weil er dort steht, wo man sich gerade aufhält, obwohl man doch viel lieber gemütlich auf dem Sofa säße. So entwickelte sich die Idee, Sitzmöbel zu entwerfen, die Esszimmerstühle mit dem Komfort eines Sofas verbinden. Die daraus entstandene Modellfamilie besticht durch

ihre einzigartige Gemütlichkeit – ist aber dennoch leicht und beweglich. Sie wird durch ihre Loungemöbel, die Marla Couch und den Easy Chair mit hoher oder niedriger Rückenlehne, ergänzt. Durch großzügig abgesteppte Polster entsteht ein einzigartiger Komfort, der wohlige Wärme bietet und zum Verweilen einlädt. Der Kissenstuhl, entweder mit hohen oder niedrigen

Armlehnen, und die dazugehörige Bank sind wahlweise mit einem harfenartig filigranen Drahtgestell oder mit Holzgestell erhältlich. Die Marla Produktfamilie lässt sich in die verschiedensten Wohnbereiche perfekt integrieren und kann ideal durch den passenden Ottomanen ergänzt werden.

Design: Hoffmann & Kahleiss.

SCHRAMM **BRACE**

SCHLAFGENUSS MEETS DESIGN



Foto: © SCHRAMM WERKSTÄTTEN

SCHRAMM WERKSTÄTTEN steht für Schlafgenuss made in Germany. Mit traditioneller Handarbeit und aus erstklassigen Materialien entstehen in der rheinland-pfälzischen Bettenmanufaktur Traumbetten in stilvollem Design. Die neueste Kreation ist BRACE, dessen Design von Angela Schramm entworfen wurde. Der Bezugsstoff Ella pomelo lässt das Polsterbett zudem zum ansprechen-

den Eyecatcher in jedem Schlafzimmer werden. BRACE begeistert mit luftiger Bodenfreiheit und dem bewährten Zweimatratten-System von SCHRAMM: Das perfekt abgestimmte System aus Ober- und Untermatratze sorgt für den optimalen Schlaf. Die flexible Obermatratze ermöglicht Ihrem Körper die ideale anatomische Lage und reagiert punktuell auf Ihre individuellen Maße und Schlaf-

gewohnheiten, während die stabile Untermatratze jede Bewegung sanft abfedert und stützt. Die Nachttische in Eiche wengefarben bieten Ihnen zudem eine praktische Ablagefläche. BRACE ist die optimale Kombination aus Form und Funktion, die gelungene Verbindung aus Design und Komfort.

Design: Angela Schramm.

purpleRAIN

Kennen Sie schon die Pantone Farbe des Jahres 2018 – Ultra Violet? Die wandlungsfähigen Schattierungen der Trendfarbe begeistern uns in jeder Ausführung!



KLANGKÖRPER

Der Over Ear-Kopfhörer von B&O Play verbindet hohe Qualität mit wunderbarer Verarbeitung: Lammleder, geflochtenes Gewebe und Aluminium verschmelzen mit minimalistischem Design und dem renommierten Bang & Olufsen Signature Sound zu einer kraftvollen und authentischen Musikerfahrung. Der Schwerpunkt bei der Gestaltung liegt auf natürlichen Werkstoffen, klarem Design und unverfälschtem Sound. Der Beoplay H4 wird mit einer schlichten und intuitiven Benutzeroberfläche geliefert und bietet bis zu 19 Stunden Akkulaufzeit bei einer Ladedauer von lediglich 2,5 Stunden. Er ist mit der Beoplay App zudem mit Android, iPhone und Apple Watch kompatibel.

COLOR UP

Eine neue Form der Verführung! Die Pure Color Envy Sculpting Mattes von Estée Lauder verwandeln die Lippen in einen unwiderstehlichen Hingucker: Sie enthalten einen Feuchtigkeitskomplex mit verkapselter Hyaluronsäure – so bleibt die Formulierung cremig und geschmeidig. Die Lippen werden über Stunden mit Feuchtigkeit versorgt und fühlen sich verführerisch weich an. Ein zusätzlicher Pluspunkt: Intensive ultramatte Farbabgabe bereits beim ersten Auftrag – gleichmäßig, ultraleicht und einfach unwiderstehlich – vor allem in der Trendfarbe Violet! Die Hülsen in Dunkelblau und Gold haben zudem einen innovativen und praktischen Magnetverschluss.



BLÜTEN- ZAUBER

Das charakterstarke Parfum Tom Ford Velvet Orchid Lumière begeistert nicht nur optisch: Der blumig-frische Duft interpretiert die Sinnlichkeit des beliebten Velvet Orchid Eau de Parfums durch einen Gourmet-Touch, verführerische Blütenextrakte sowie einen Hauch von Honig und Rum neu. Gleichzeitig ist es mit Extrakten von italienischer Bergamotte und Mandarine Orpur™ eine frischere Interpretation. Auch das klassische Packaging der Tom Ford Signature Düfte im Artdeco-Stil erlebt bei Velvet Orchid Lumière ein Remake: Das Glas des dunkelvioletten, stylischen Flakons ist matt und wird durch eine geflochtene Goldkordel und das glänzende Tom Ford Goldlabel veredelt.

Fotos: © Bang & Olufsen; © Tom Ford Beauty; © Estée Lauder; © KitchenAid

KÜCHEN- WUNDER

Wegweisend, zeitlos, elegant, form-schön: Das ist die KitchenAid ARTISAN mit kippbarem Motorkopf. Neben der trendsicheren Variante in Pflaume begeistert die Küchenmaschine in vielen weiteren Farben und mit einer riesigen Auswahl optionalen Zubehörs. Ohne Leistungsverlust zwischen Motor und Zubehör sorgt der Direktantrieb für die schnelle und einfache Verarbeitung sowohl von kleinen als auch großen Mengen frischer Zutaten. Dank der unkomplizierten Bedienung, einfachen Reinigung, der Stabilität und Langlebigkeit ist die KitchenAid ARTISAN der perfekte Küchenbegleiter, deren Rührschüssel 4,8 Liter Platz für Ihre kulinarischen Kreationen bietet! ■



classicSTYLE



FARBSPIEL

Ein absoluter Klassiker und der perfekte Begleiter für die Übergangszeit: Während im Frühjahr die dicken Daunenjacken in den Schrank wandern und der moderne Gentleman auf leichtere Stoffe umsteigt, gibt ein stilvoller Schal von ETRO mit elegantem Paisley-Print dem Outfit den perfekten Schliff und schützt gleichzeitig vor Wind. Das berühmte Muster gehört inzwischen zum Markenzeichen des italienischen Modelabels und ist ideal für einen zeitlosen Look – aber mit einem modernen Twist. Lässig um den Hals geschlungen überzeugt der feine Schal nicht nur zum Anzug, sondern funktioniert auch hervorragend bei einem Smart-Casual-Outfit.

Design-Upgrade für diese Klassiker: Wir zeigen Ihnen vier ausgesuchte Produkte, die nicht nur mit ihrer Optik überzeugen, sondern auch mit ihrer Funktion.

SHOOTING-STAR

Die kleine, aber besonders feine Sofortbildkamera Lomo'Instant South Beach ist immer und überall gemeinsam mit Ihnen im Einsatz. Sie ist das stylische Accessoire für Ihr kreatives Sofortbild-Erlebnis und überzeugt mit optimal belichteten Aufnahmen – zu jeder Tageszeit. Die Lomo'Instant begeistert jedoch nicht nur mit ihrem schicken Äußeren, sondern auch technisch: Dank des Automodus können Belichtung, Blende und Blitz ganz automatisch an die Umgebung angepasst werden. Das perfekte Selfie wird durch die Verwendung des Objektivdeckels Wirklichkeit – dieser ist zudem ein Fernauslöser. Auch unbegrenzte Mehrfachauslösungen sind möglich.



UPCYCLING

Petrolheads aufgepasst: Das dänische Unternehmen REC Watches macht Autoklassiker tragbar. Die Designer – selbst große Fans fantastischer Uhren und legendärer Autos – „bergen“ die Ikonen aus aller Welt, recyceln die Komponenten und erhalten dabei so viel Patina wie möglich. Die Uhren werden aus diesen aufgearbeiteten Teilen von Autoklassikern, wie beispielsweise dem Porsche 911, gefertigt – jede Uhr ist somit ein Einzelstück und erzählt ihre ganz eigene Geschichte. Die Materialien für das Zifferblatt und das Gehäuse stammen dabei immer von einem einzigen Fahrzeug. Zudem sind die Uhren wasserdicht und verfügen über ein automatisches Uhrwerk.

Fotos: © ETRO; © 2018 REC Watches ApS; © Lomography; © www.bordbar.de

COOLNESS

bordbar steht für die Verwandlung von authentischen Flugzeugtrolleys in zeitlose Designobjekte. Trolleys mit besonderem Innenleben oder speziellen Funktionen bieten immer wieder neue Einsatzmöglichkeiten: Mit Schneidebrett wird zum Beispiel die Küchenarbeit mobil, der Container mit Register-Vollauszug überzeugt im Büro, LED-Leuchten mit programmierbarem Farbverlauf setzen Highlights in der Lounge und die integrierte Dockingstation bietet music to go. Begehrte Preise wie der red dot Designaward, der Designpreis der Bundesrepublik Deutschland oder der Interior Innovation Award beweisen die hohe Qualität der Produkte des Kölner Designlabels.





Fotos: © Michael Link; © Anja Gockel

INTERVIEW MIT

ANJA GOCKEL

DESIGNER DES JAHRES 2017 (VDMD)

Die gebürtige Mainzer Modedesignerin Anja Gockel studierte in Hamburg und am berühmten Central St. Martins in London, bevor sie bei Vivienne Westwood arbeitete und 1996 ihr eigenes Label gründete. Heute hat sie zwei eigene Stores in Mainz und Köln, ist mit ihrer Mode sowohl in Deutschland als auch international erfolgreich und wurde in Berlin als Designer des Jahres 2017 (VDMD) ausgezeichnet.

1Richtungsmagazin: Frau Gockel, inwieweit prägt Ihre Heimat Ihre Arbeit und Ihre Kollektionen?

Anja Gockel: Direkt nach dem Abitur lockte es mich in die große weite Welt. Die USA, London, Hamburg, Mailand – ich habe 15 Jahre in den Metropolen dieser Welt verbracht, viel gesehen und viel erlebt. Millionenstädte wie London sind unglaublich vielseitig, sehr inspirierend und voller Möglichkeiten. Es ist aber auch sehr anonym und gerade in der Berufswelt sehr unbeständig.

Im Gegensatz dazu habe ich in meiner Heimat Mainz den nötigen Halt, die nötige Beständig- und Ehrlichkeit gefunden, um meinen eigenen Weg gehen zu können.

1Richtungsmagazin: Ihr Unternehmen besteht nun schon seit über 20 Jahren. Was war Ihre größte Herausforderung, um so lange im Mode-Business erfolgreich zu sein?

Anja Gockel: Mainz ist nicht der Nabel der internationalen Modeszene und als





Anja Gockel Shop · Alte Patrone, Am Judensand 59e · D-55122 Mainz
Öffnungszeiten Montag–Freitag 10.00–19.00 Uhr, Samstag 10.00–16.00 Uhr
 Terminvereinbarungen unter: +49 (0)6131 634 16 17

Mutter von vier Kindern ist es quasi ein Ding der Unmöglichkeit, aus Mainz heraus im Rummel der Modemetropolen mitzumischen und auf hippen Partys zu feiern. Ich wollte nie die Bekannteste sein, nicht Klatschspalten füllen oder dem Jetset huldigen, sondern schlicht und einfach meine Leidenschaft leben und auch davon leben können. Dementsprechend stolz bin ich darauf, was ich aus Mainz heraus geschaffen habe.

1Richtungsmagazin: Worauf sind Sie im Rückblick heute besonders stolz?

Anja Gockel: Modenschauen in den Metropolen wie Mailand und Paris, eine Modenschau für die Queen von England, langjährige Kooperationen mit Germany's next Topmodel by Heidi Klum und renommierten Firmen wie Kunert Fashion, mit denen ich eine eigene Strumpfkollektion entwickelt habe, und zuletzt meine Auszeichnung als „Designer des Jahres 2017 (VDMMD)“ – all das sind Ereignisse, die einem in Erinnerung bleiben und einen auch ein bisschen stolz machen. Eines der Highlights war im Januar 2017 meine Modenschau, die erstmals in der Lobby des Hotels Adlon in Berlin stattfand. Wohlgemerkt war es das erste Mal, dass sie ihre Lobby für solch ein Event geräumt haben...

1Richtungsmagazin: Wie schaffen Sie es als Ehefrau, Mutter von vier Kindern und Unternehmerin, Beruf und Familie unter einen Hut zu bringen?

Anja Gockel: Es ist tatsächlich nicht immer leicht, aber es ist machbar. Ich muss mir meine Zeit gut einteilen, um beruflich und privat allen gerecht zu werden, da ist gute Organisation alles! Ich glaube, das Erfolgsgeheimnis ist, dass wir das Ganze gemeinsam machen. Meine älteste Tochter Isabel Brenner arbeitet zum Beispiel seit sieben Jahren mit im Unternehmen. Auch die anderen drei Kinder sind nah dran und reisen wenn möglich mit zu den Fashionshows. So erleben sie uns in unserem Beruf und sind ein Teil davon. Wenn sie schon die Eltern „ein

Stück weit abgeben“ müssen, dann ist es schön, wenn sie von uns auch wieder etwas zurückbekommen.

1Richtungsmagazin: Ihre Entwürfe sind sehr farbenfroh und feminin. Woher kommt dieser Einfluss?

Anja Gockel: Meine Vision seit 20 Jahren ist es, Frauen mit meiner Kollektion sichtbar zu machen. Das geht nun mal mit Farben und tollen Schnitten am Besten. In meiner Kindheit habe ich immer die Kleider meiner beiden älteren Brüder geerbt und musste mir als Jüngste ohnehin erkämpfen, gesehen zu werden. Außerdem stehen Farben für Vielfalt, Individualität und Ausdrucksstärke, die Maximen meines Labels.

1Richtungsmagazin: Auf welche Fashion-Highlights dürfen wir uns im Sommer 2018 am meisten freuen?

Anja Gockel: Inspirationsquelle für meine neue Sommerkollektion ist Vincent van Gogh. Mich inspiriert, wie Vincent immer für seine Leidenschaft gebrannt hat, obwohl sich zu seinen Lebzeiten niemand für seine Werke interessierte und man ihn sogar einen „Verrückten“ nannte. Er ist unbeirrbar seiner Vision gefolgt, und gilt heute als Vorreiter der modernen Kunst. Statement Outfits mit van Gogh Zitaten spiegeln diese Inspiration in der Kollektion wider. Am meisten freuen dürfen Sie sich auf fließende Stoffe und farbenfrohe (Blumen-)Prints! Die Zeit der kastigen Schnitte und starren Silhouetten ist im Sommer 2018 vorbei. Es kommen großzügige und figurumspielende Silhouetten aus leichten Stoffen und farbenfrohe Drucke. Feminine Schnitte erhalten ihre Raffinesse durch liebevolle Details. Und auch im Sommer bleibt der Lagenlook in Mode, so lässt sich insbesondere der Trend zu transparenten Kleidungsstücken alltagstauglich kombinieren. Alle die Lust haben, sich meine neue Kollektion anzuschauen, können diese in unserem Store in Mainz erleben. ■



STOFF-WECHSEL!

GEO

ATLAS

Stoffe sind ein unverzichtbares Interior-Accessoire, um die Stimmung eines Raumes mitzugestalten und Akzente zu setzen. Wir zeigen Ihnen, wie Sie mit diesen Neuheiten von ZIMMER + ROHDE und JAB ANSTOETZ Fabrics Ihrem Zuhause eine ganz besondere Note verleihen.

ZIMMER + ROHDE: DESTINATIONS

Die Frühjahrskollektion Destinations von ZIMMER + ROHDE folgt den Spuren großer Entdecker: Gleich einer Expedition rund um den Globus, bringt sie die wunderbare Vielfalt verschiedener Orte und Kulturen in Ihr Zuhause. Es eröffnet sich eine Sammlung der schönsten Farben, Dessinierungen sowie handwerklichen Techniken aller Kontinente. Mal sind es präzise, grafische Designs in hochauflösender Digitaldruck-Technik, mal sind es ursprüngliche, handwerkliche Looks, hergestellt in den feinsten

Manufakturen der Welt. Die großzügige Rautenoptik von **Geo** erinnert mit textiler Raffinesse an die archaischen Muster vergangener Kulturen, zugleich verkörpert sie, besonders in der Farbkombination aus klarem Türkis und modernem Silbergrau, die geometrische Klarheit urbaner Architektur. **Cosmopolitan** lädt in die großen Museen ein, denn das Dessin im stolzen Farb-Mix von Nachtblau, Orange, Pink, Zinkgelb und Platinumgrau spiegelt die Kunst der Russischen Avantgarde wider. Die aufwendige,

farbenfrohe Allover-Stickerei von **Festival** versetzt uns in das pulsierende Leben an den Stränden Lateinamerikas, lässt vom Treiben der Meeresoberfläche träumen. **Atlas** vermittelt indes die Ruhe unberührter Gebirgslandschaften: Das Collagen-Motiv verbindet Marmor-Strukturen mit Landschafts-Silhouetten in erdig-warmen Farbschattierungen und vermittelt zugleich nordische Eleganz. Jeder einzelne Stoff kommt einem wertvollen Souvenir gleich, das sich harmonisch in den heimischen Raum einbindet.

Fotos: © ZIMMER + ROHDE

COSMOPOLITAN

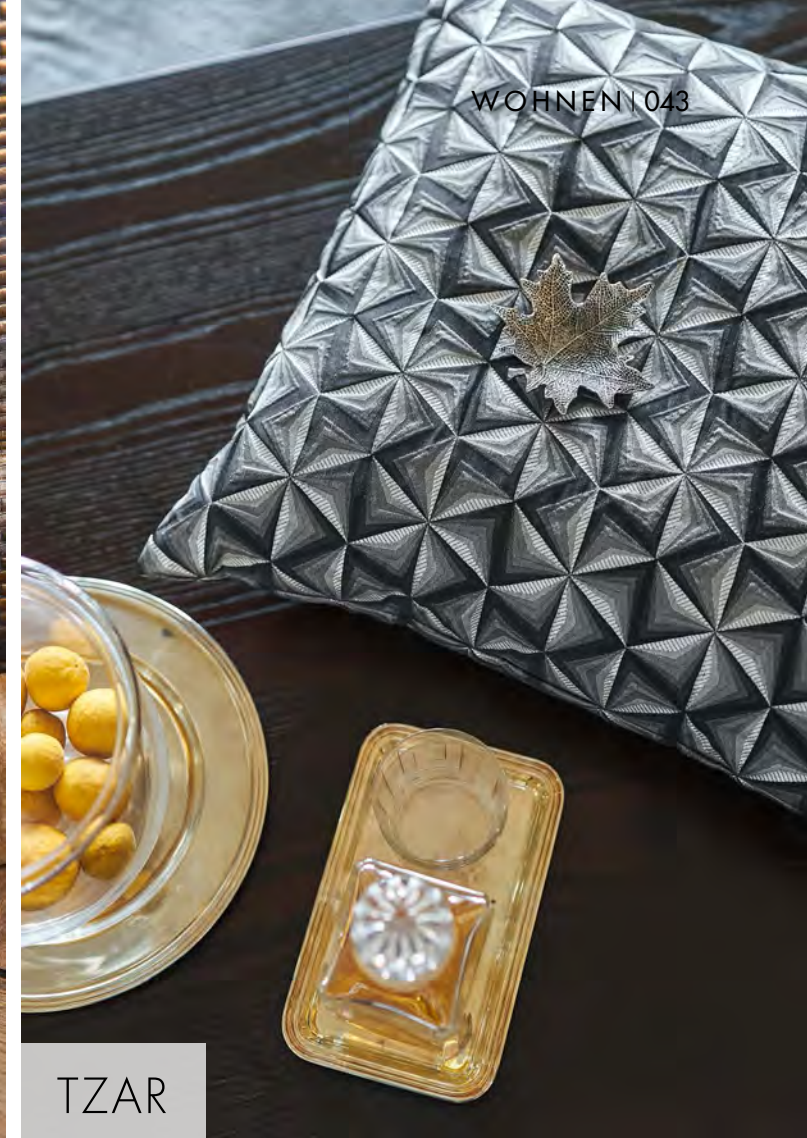
FESTIVAL



TADAO



INTARSIA



TZAR

JAB ANSTOETZ FABRICS: GRANDEZZA ARTISTICA

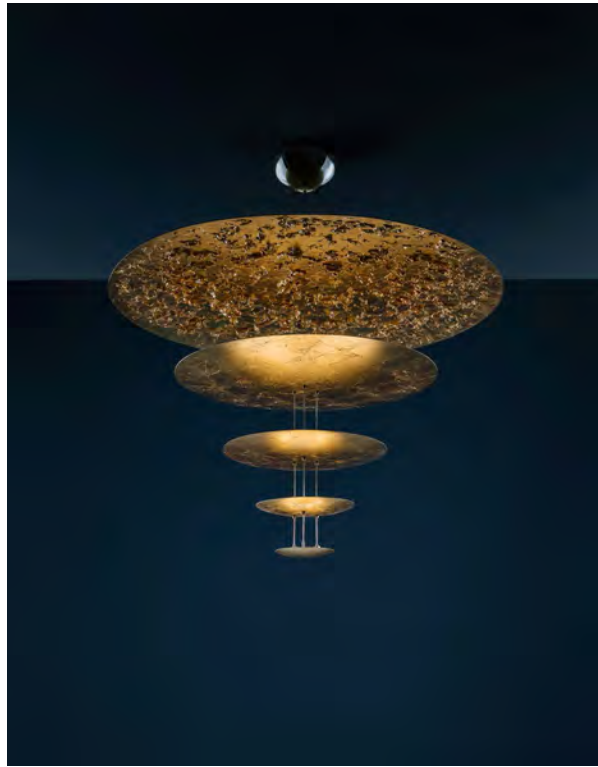
Schon seit der ersten Kollektion steht GRANDEZZA für exquisite Stoffe, die sich durch kunstvolle Dessins und feinsinnige Farbwelten auszeichnen.

Die neueste Edition, GRANDEZZA ARTISTICA, widmet sich dem Thema Grafik und beleuchtet dabei überraschend glamouröse Facetten dieser Kunstform. Das Resultat sind elf unterschiedliche Qualitäten, zu denen neben Jacquards und Velours auch ein Stickerei- sowie ein Ausbrennerartikel gehören. Die Palette ist in fünf

Farbthemen arrangiert: Kupferbraun und Safran, Silber-Grau und Bleu, Silber-Anthrazit, aber natürlich auch elegante Beige- und Creme-Töne, die allesamt von der Natur inspiriert sind. So fasziniert zum Beispiel der außergewöhnliche Dekorationsstoff **TZAR** mit einem unglaublich plastischen Dessin, das sich regelrecht zu bewegen scheint. Dieser verblüffende Effekt basiert auf dem raffinierten Zusammenspiel von Muster, Farbe und Garneinsatz. Ebenso spannend ist der Matelassé **INTARSIA**, bei dem

die unterschiedlichen Farben der erhabenen Flächen wie eine Einlegearbeit wirken. Für das gewisse Extra an Glamour sorgen die ombrierende Optik und das partienweise eingesetzte Lurexgarn. Bei dem Ausbrenner **TADAO** sind es die stehen gebliebenen dichten Gewebepartien, die für glanzvolle Akzente sorgen. Die dafür eingesetzte Viskose hat einen edlen Luster, der einen schönen Kontrast zu den als Dreiecke ausgeformten Musterpartien aus hauchdünnem Organza bildet. ■

LICHTGESTALTEN



CATELLANI & SMITH MACCHINA DELLA LUCE

Die ausdrucksstarke Pendelleuchte Macchina Della Luce des italienischen Traditionsunternehmens Catellani & Smith bringt als strahlendes Highlight Ihre Räume zum Leuchten. Die erlesenen Materialien und das zeitlose Design sorgen in Kombination für eine stimmungsvolle Atmosphäre – ob in Wohn- und Esszimmern oder einem Entree. Die Leuchte besteht aus übereinander hängenden Scheiben und ist in unterschiedlichen Größen erhältlich. Sie begeistert je nach Modell in Gold, Silber oder Kupfer. Dank der Dimm-Funktion lässt sich das Licht zudem individuell an die persönlichen Bedürfnisse anpassen.



INGO MAURER GLATZKOPF

Augenzwinkernder Charme, selbstironisches Understatement und unprätentiöse Nutzerfreundlichkeit – Glatzkopf setzt auf Langbewährtes: einen Lampenschirm auf einem großen Glaskolben, der über Fassung und Stab in der Fußplatte fixiert ist. Doch ganz so schlicht, wie die Tisch- oder Stehlampe auf den ersten Blick erscheinen mag, ist sie nicht: Der Lampenschirm erinnert durch seine asymmetrische Form an eine Kappe. Durch drei Bohrungen in der Fußplatte kann die Neigung angepasst werden. Der Papierschirm lässt die Glühlampe, die oben sandgestrahlt und innen mit LED-Strings ausgestattet ist, durch ein Loch sichtbar werden.

Fotos: © Nava-Rapacchiotta; © massimo gardone; © Ingo Maurer GmbH, München; © Mirjam Fruscella & Daniele Manduzio / Nimbus Group

Innovative Leuchten, die Ihre Räume nicht nur ins perfekte Licht setzen, sondern auch einzigartig in ihrem Design sind? Wir zeigen Ihnen exklusive Lampen-Trends, die Ihr Zuhause bereichern und für ein perfektes Wohnambiente sorgen.

NIMBUS GROUP ROXXANE LEGGERA CL

Kabelloses, immer und überall verfügbares Licht – dank der mobilen Leuchte Roxxane Leggera CL wird dieser Traum wahr. Sie überzeugt neben ihrem Design auch durch die Gestaltung der Ladevorgänge: Um die Leuchte über einen magnetischen Lade-Puck an das Stromnetz zu koppeln, genügt es, sie in dessen Richtung zu bewegen. Ein hörbares Klack signalisiert die geglückte Verbindung. Ebenso einfach wird sie nach dem Ladevorgang vom Stromnetz getrennt: Ein leichtes Tippen mit der Fußspitze auf den Puck und ein kurzes Anheben der Leuchte reichen aus. Zudem lässt sich die Roxxane Leggera CL über einen USB-C-Anschluss aufladen.



FOSCARINI FILO

Filo entstand aus dem Wunsch, die einzelnen Bestandteile einer Leuchte – Leuchtmittel, Dekoration und Kabel – gezielt in Szene zu setzen, ihre technischen und ästhetischen Eigenschaften aufzuzeigen, ihre Grammatik und ihre Syntax zu vereinfachen. Die bunte Vielfalt an farblichen Varianten gibt der Leuchte viele Gesichter. Die Spanne reicht von Aquarelltönen und transparentem Murano-Glas über bunte Farben im Ethnostyle bis hin zu den Neonfarben einer urbanen Moderne – mit dem Ergebnis, dass sich die Lampe perfekt in unterschiedlichste Umgebungen fügt. Filo ist als Tisch-, Steh-, Decken- und Hängeleuchte erhältlich. ■





MARRAKESCH

Eine kleine Auszeit nehmen und in nur wenigen Flugstunden in eine andere Welt eintauchen? Wie wäre es mit einem Kurztrip? Vielleicht nach Marrakesch? Die aufregende Stadt im Südwesten Marokkos ist bekannt für ihren verzaubernden Flair von tausendundeiner Nacht, das quirlige Treiben der Altstadt und ihre architektonisch bedeutenden Gebäude.

Schon lange ist die Wüstenstadt am Fuße des Atlas-Gebirges, die aufgrund der vielen roten Gebäude und Häuser auch „Rote Stadt“ genannt wird, ein Hotspot für Künstler, Designer und den internationalen Jet-Set. Neben der Altstadt, die zum UNESCO-Weltkulturerbe zählt, und zahlreichen Sehenswürdigkeiten begeistern gemütliche Cafés, magische Restaurants und stylische Boutique-Hotels im orientalischen Stil die Besucher. Viele der Riads, die typisch marokkanischen

Häuser mit Innenhof oder Garten, werden als Hotel genutzt und bieten ihren Gästen Ruhe und Erholung, wenn sie eine Pause vom bunten Treiben in den Gassen suchen. Die prachtvolle Stadtmauer, von der die Altstadt (Medina) umrundet wird, ist eines der Wahrzeichen Marrakeschs und spiegelt ihre Geschichte wider. Innerhalb der Medina liegen auch die meisten Sehenswürdigkeiten – beispielsweise die Kutubiya Moschee mit ihrem Minarett, der Bahias Palast, die Koranschule

Medersa Ben Youssef oder auch der Platz der Gaukler „Djamaa El Fna“. Die Stände und Buden dieses Marktplatzes locken den ganzen Tag über mit typisch marokkanischen Köstlichkeiten Touristen und Einheimische zugleich. Eigentlich heißt der Platz „Platz der Gehängten“, denn die Almoraviden-Herrscher ließen hier seinerzeit die Häupter von Verrätern abschlagen. Abends wird er zu einer spektakulären Kulisse: Schlangenbeschwörer, Tänzer und Feuerschlucker sorgen für eine



atemberaubende Atmosphäre und entführen Sie in eine andere Welt. Die Souks (Märkte) in den engen und verwinkelten Gassen der Medina lassen die Herzen von Shopping-Liebhabern höher schlagen. Duftende Gewürze, farbenfrohes Kunsthandwerk aus Keramik, handgeknüpfte Teppiche und kostbare Stoffe in den zahlreichen Geschäften laden zum Handeln und Feilschen ein. Weltberühmt und nicht nur für Modedesign-Liebhaber ein Muss ist der botanische Garten Jardin Majorelle

in der Neustadt, der mit seinen Pflanzen und der außergewöhnlichen Architektur lockt. Der Garten und das zugehörige Anwesen wurden 1980 vom französischen Modedesigner Yves Saint Laurent und dessen Partner Pierre Bergé gekauft. Diesen beiden ist es auch zu verdanken, dass der Garten vor dem Verfall und der Vergessenheit gerettet wurde. Er gilt als einer der schönsten weltweit und diente dem Designer zu Lebzeiten als Ort der Inspiration. 2017 wurde

nach rund vierjähriger Bauzeit neben dem Jardin Majorelle das Yves Saint Laurent Museum eröffnet. Auf einer Fläche von rund 4.000 Quadratmetern werden außergewöhnliche Haute-Couture-Kreationen des berühmten Modeschöpfers in einer Dauerausstellung sowie wechselnde Sonderausstellungen gezeigt. Entworfen wurde der prägnante Bau aus rotem Ziegelstein und rosafarbenem Granit von den französischen Architekten Olivier Marty und Karl Fournier. ■





OUTDOOR WIRD INDOOR

Der Frühling steht vor der Tür und wir freuen uns auf die Tage im Freien – das heißt Garten, Terrasse und Balkon wollen fit gemacht werden für gesellige Grillabende und entspannten Sonnengenuss. Wir präsentieren Ihnen durchdachte Outdoormöbel, die in Komfort und Design Ihrer Inneneinrichtung in nichts nachstehen und Ihren Außenbereich in eine Wohlfühloase verwandeln.

Viele möchten nicht nur im Urlaub unter freiem Himmel relaxen, sondern suchen nach einem stressigen, arbeitsreichen Tag Entspannung und Ausgleich im eigenen Zuhause. Beflügelt dadurch, zeichnet sich seit einiger Zeit ein großer Trend ab: Der Wohnbereich, der zuvor auf den Innenraum beschränkt war, verlagert sich mittlerweile zunehmend nach draußen. Unter freiem Himmel laden große Tische im eigenen Garten zu gemeinsamen Dinner-Abenden mit Freunden ein, großzügige Sofalandschaften garantieren zwanglose Stunden auf der Terrasse und komfortable Liegestühle sorgen dafür, dass wir uns auch am heimischen Pool wie im luxuriösen Strandresort fühlen. Mit den funktionalen Möbeln exklusiver Hersteller wie beispielsweise Royal Botania lässt sich die persönliche Komfortzone im Freien ganz nach den eigenen Wünschen zusammenstellen. Unterschiedliche Farbtöne, hochwertige Materialkombinationen und technische Innovationen treffen auf stilvolles Design – so wird Ihr Außenbereich zum absoluten Highlight! Der Fantasie sind kaum Grenzen gesetzt und die Möglichkeiten, sich eine eigene Outdoor-Oase zu schaffen, sind vielfältig.

Fotos: © Royal Botania





Fotos: © DEDON



Viele wünschen sich nicht nur einen Esstisch mit passenden Stühlen oder einen klassischen Liegestuhl, sondern möchten auf ihrer Terrasse oder im Garten darüber hinaus auch denselben Komfort wie im Wohnzimmer genießen. Lounge-Möbel spielen aus diesem Grund im Outdoor-Bereich eine immer wichtigere Rolle. Dank schnelltrocknender, witterungsbeständiger Materialien und Bezugstoffe wird das Sofa so zum Must-have für draußen. Luxus, Komfort und eine extreme Robustheit zeichnen auch die einzigartigen Outdoor-Möbel von DEDON aus: Sorgfältig ausgewählte Materialien, eine hochwertige Verarbeitung und das besondere Design lassen die Produkte zum Blickfang in jedem Garten werden. So eignet sich zum Beispiel die Kollektion TIBBO des bekannten Designer Duos Edward Barber & Jay Osgerby mit ihren eleganten und puristisch gestalteten Möbeln sowohl für den Indoor- als auch für den Outdoor-Bereich. Die Kombination aus Teakholz mit gewebten Fasern und Stoff sorgt für einen edlen Look. Die komfortablen Sofas der Lounge-Linie sind entweder als Zwei- oder Dreisitzer erhältlich und werden durch einladende XL Sessel komplettiert. TIBBO begeistert mit zeitlosem Design sowie den großzügigen Proportionen.



Besonders leicht zu kombinieren sind natürliche Farbnuancen. Erdtöne wie Ecru, Creme oder Off-White passen sich nahezu jeder Umgebung gut an und wirken sehr mondän. Auch mit Möbeln in Anthrazit oder in unterschiedlichen Graustufen wird eine harmonische Wirkung erzielt – ob auf einem verglasten Balkon oder in einem grünen Garten. Accessoires wie schattenspendende Sonnenschirme, farbenfrohe Kissen oder Leuchten sorgen zusätzlich für eine stimmige Atmosphäre. So finden sich unter anderem in den Kollektionen des traditionsreichen spanischen Herstellers Kettal nicht nur ausdrucksstarke, zeitlose Möbel, sondern auch exklusive Kissen und speziell gefertigte Outdoorsteppiche. Hier bietet sich für jeden Geschmack das Passende, um den Platz an der Sonne perfekt abzurunden. Darüber hinaus sind beispielsweise auch moderne, puristisch anmutende Leuchten erhältlich, die es in unterschiedlichen Varianten und Größen gibt. So sorgen Sie in Ihrem Außenbereich nicht nur für die optimale Beleuchtung, sondern tauchen Ihren Garten oder Ihre Terrasse am Abend auch in ein schönes Licht. ■

Fotos: © @kettal



INTERVIEW MARKUS SCHNEIDER

Fotos: © Weingut Schneider/Timo Volz



Vor beinahe 25 Jahren gründete Markus Schneider mit einem Hektar Rebfläche sein Weingut. Inzwischen sind es 92 Hektar und seine außergewöhnlichen Weine zählen zu den fragtesten weltweit.

1Richtungsmagazin: Sie haben aus einem Familienbetrieb eine etablierte, sehr gefragte Marke geschaffen. Was ist ihr Erfolgsgeheimnis?

Markus Schneider: Ganz banal (auch wenn das für viele nicht „abgefahren“ genug ist): durch harte Arbeit, Kreativität und die deutschen Tugenden – eine perfekte Mischung!

1Richtungsmagazin: Wie sieht ein typischer Tagesablauf bei Ihnen aus?

Markus Schneider: Früh aus den Federn und meist sehr spät erst wieder hinein. Dazwischen finden Sie mich im Weinberg, im Keller und im Büro. Und wenn Sie mich mal nicht zu Hause antreffen, dann bin ich mit der einen oder anderen Flasche im Gepäck auf Reisen.

1Richtungsmagazin: Was bereitet Ihnen in Ihrem Job am meisten Spaß?

Markus Schneider: Die übliche Antwort ist hier „das Arbeiten mit der Natur“. Aber das ist nur ein Teil davon. Ich habe in den vergangenen fast

25 Jahren Weingut Schneider wachsen sehen und viele Türen geöffnet bekommen, das ist aufregend und wunderbar.

1Richtungsmagazin: Tohuwabohu, Holy Moly, Bubbly, Kaitui... Ihre Weine fallen bereits durch ihre Namen auf. Woher nehmen Sie die Inspiration für diese?

Markus Schneider: Die Inspiration bekomme ich auf meinen Reisen – und das nicht nur bei der Namensgebung. Wenn ich „on Tour“ bin, dann sprudeln die Ideen.

1Richtungsmagazin: Haben Sie einen persönlichen Liebling unter Ihren Weinen? Wenn ja, welcher und warum?

Markus Schneider: Einen Wein herausdeuten; das kann ich nicht. Ich bin in dieser Beziehung wie eine Mama, die alle ihre Kinder liebt.

1Richtungsmagazin: Was wäre für Sie die Alternative zum Beruf des Winzers gewesen?

Markus Schneider: Ganz ehrlich: Das habe ich mich schon oft gefragt und bin mir immer noch eine Antwort schuldig.

1Richtungsmagazin: Worauf könnten Sie in Ihrem Leben nicht verzichten?

Markus Schneider: Auf meine Familie. Es geht tatsächlich schon mal ohne ein Glas Wein oder was auch immer uns das Leben verschönert. Aber wenn ich für eine längere Zeit ohne meine Lieben bin, dann ist das Herz schwer und ich nicht gut in Form.

1Richtungsmagazin: Auf welche neuen Projekte dürfen wir uns bei Ihnen freuen?

Markus Schneider: Ab dem kommenden September zeige ich erstmals SCHNEIDER/MOSEL. In Leiwien konnte ich einen historischen Terrassenweinberg kaufen und habe dort im Jahrgang 2017 ganz klassisch Mosel Riesling Kabinett und Riesling Spätlese im JOSEFSBERG geerntet. ■

BEEF

FLEISCH, NICHT NUR FÜR MÄNNER



Ob rückwärts oder vorwärts gebraten, gegart, auf dem Grill oder in der Pfanne – Ihr Stück Fleisch kann auf verschiedenen Wegen vom Kühlschrank auf den Tisch kommen. Wie, wie lange und in welchem Zustand es dann auf dem Teller vor Ihnen steht, ist wiederum eine andere Philosophie. Alles Geschmacksache, aber immer vom Rind. Rib-Eye, T-Bone, Flanksteak – die Namen erinnern an den Wilden Westen und richtige Kerle. Kenner aber legen Wert auf saftiges und zartes Fleisch, am besten gut abgehangen. Und es kommt nicht nur auf die Methode an, sondern insbesondere auf die Qualität.

Ob Dry Aged Steak oder Kobe-Beef – einzigartiger Geschmack ist nicht nur eine Frage der erstklassigen Zubereitung, sondern fängt bereits bei der Weidezeit der Rinder an. Faktoren wie das Futterangebot und das Klima spielen ebenfalls eine entscheidende Rolle für die Qualität des Fleisches. Ernähren sich die Rinder von besonderen Gräsern und Pflanzen, erhält das Fleisch einen charakteristischen Geschmack. So entsteht beispielsweise

durch eine überdurchschnittliche Weidezeit bei einigen Rinderrassen eine besonders feine Fettmarmorierung, die für den Geschmack und für die Saftigkeit des Fleisches verantwortlich ist. Ebenso kommt es auf die Rinderrasse und das Herkunftsland an: Als Delikatesse gelten unter Fleischliebhabern beispielsweise das Dry Aged sowie das kostbare Kobe-Beef. Argentinien oder Eifel? Steaks des trocken gereiften „dry aged“ Fleisches

lassen Gourmets ins Schwärmen geraten und haben längst Kultstatus erreicht. Ein leicht nussiger Geschmack und die typische Fettmarmorierung zeichnen hingegen das exklusive, aus Japan stammende Kobebeef aus. Es gilt als bestes Fleisch der Welt, in jedem Fall das teuerste. Ausschließlich Fleisch der reinrassigen, in Kobe geborenen und aufgewachsenen Rinder darf als Original Kobe-Beef bezeichnet werden. ■



GRENZENLOSE FREIHEIT

Sie möchten den Asphalt unter den Reifen und den Wind im Gesicht spüren? Kein Problem! Wir zeigen Ihnen auf den folgenden Seiten ausgewählte Motorrad-Neuheiten von Harley-Davidson und BMW Motorrad...



HARLEY- DAVIDSON

DIE NEUE SOFTAIL GENERATION

Fotos: © Harley-Davidson

Harley-Davidson wird 115 und präsentiert im Jubiläumsjahr 2018 die neue Softail Generation. Die bisherigen Baureihen Dyna und Softail entstehen künftig auf dieser gemeinsamen, von Grund auf neu entwickelten Plattform, die neun Typen umfasst: Sport Glide, Street Bob, Low Rider, Fat Bob, Softail Slim, Deluxe, Breakout, Fat Boy und Heritage Classic. Diese Softail Modelle, die eine gelungene Synthese aus der Performance der bisherigen Dyna Modelle und dem klassischen Hardtail-Look der Softail Baureihe bilden, sind

spürbar leichter, agiler und handlicher als ihre Vorgänger. Um der Geschichte und der Authentizität der Marke gerecht zu werden, interpretieren die neuen Maschinen ihre jeweilige Modell-DNA auf sehr individuelle, zugleich stets wiedererkennbare und doch erfrischend andere und moderne Weise. Die Softail Familienmitglieder werden jetzt vom Milwaukee-Eight 107 V-Twin angetrieben, der sein Debüt im vergangenen Modelljahr in den Touring Typen feierte. Als V2 mit einem markanten Zylinderwinkel von 45 Grad und einem schlank

gehaltenen Kurbelgehäuse sowie einer unten liegenden Nockenwelle nebst Stößelstangen behält dieser Motor trotz seiner zahlreichen modernen Features die klassische Bauform der Harley-Davidson Triebwerke bei. Er verfügt über einen Hubraum von 1.745 cm³ und setzt eine Leistung von bis zu 64 kW (87 PS) frei. Die Modelle Fat Bob, Fat Boy, Breakout und Heritage Classic sind optional mit Milwaukee-Eight 114 erhältlich, der aus 1.868 cm³ eine Leistung von 69 kW (94 PS) entwickelt.

DIE NEUE BMW F 750 GS UND F 850 GS

DIE CHARAKTERSTARKEN PREMIUM-REISEENDUROS

Seit ihrem Debüt im Jahr 2007 stehen die GS Modelle der F Baureihe für Premium-Fahrspaß in der Mittelklasse des Adventure-Segments. Dabei steht das Kürzel GS für die ideale Kombination aus Touren- und Langstreckentauglichkeit, sportiver Dynamik und souveräner Offroad-Fähigkeit. Kurzum: Eine BMW GS ist der perfekte Begleiter, um auch entlegene Winkel unserer Welt mit dem Motorrad zu entdecken.

Nach rund zehn Jahren konsequenter Modellpflege hat BMW Motorrad die GS Modelle der Mittelklasse nun

komplett neu entwickelt und konstruiert – mit dem Ziel noch unbeschwerter Freude am Motorradfahren, sei es sportlich-dynamisch auf der Straße, zu zweit und mit Gepäck auf Reisen oder beim Abstecher ins Offroad-Terrain.

So wendet sich die F 750 GS all jenen Motorradfahrern zu, die das Fahrgefühl und die Konzeption einer Reiseenduro in Verbindung mit geringer Sitzhöhe, einem mehr als ausreichenden Leistungsangebot, hoher Wirtschaftlichkeit und starken Allround-Qualitäten schätzen. Dem gegenüber bietet die

neue F 850 GS neben mehr Leistung und Drehmoment noch ausgeprägtere Touring-Eigenschaften gepaart mit souveräner Offroad-Tauglichkeit.

Auch gestalterisch treten die F 750 GS und F 850 GS komplett neu auf und profitieren von einem dynamischeren und maskulineren Design. Im Vordergrund der Entwicklung standen zudem eine Leistungs- und Drehmomentsteigerung. Dank des druckvollen Zweizylinder-Reihenmotors mit 853 cm³ Hubraum leistet die F 750 GS 57 kW (77 PS), die F 850 GS sogar souveräne 70 kW (95 PS). ■

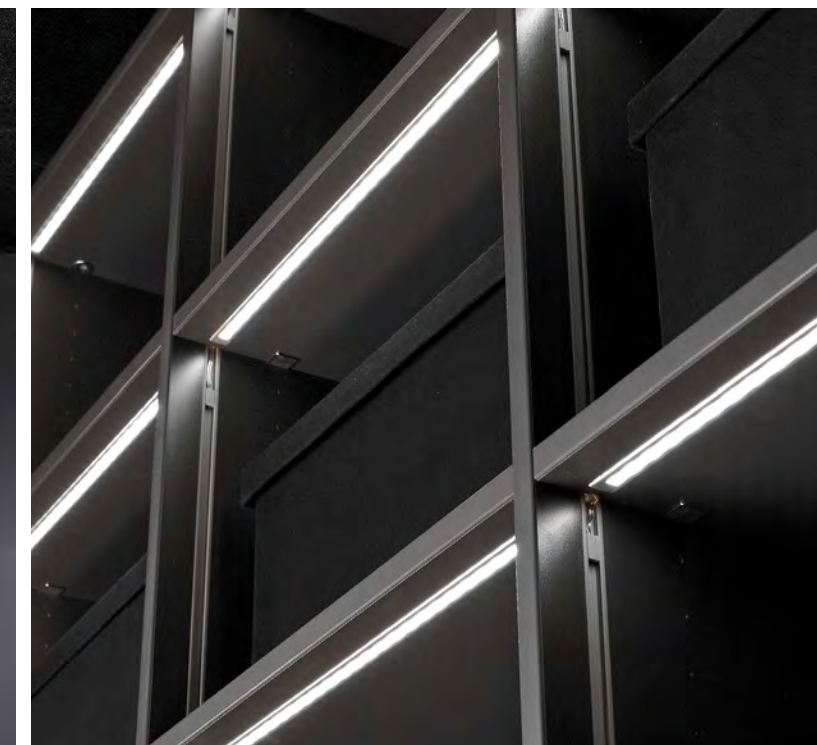


Gruppe EinZ

Exklusivität, Stil und Design – alles vereint in einem Möbelstück. Dies ist nur möglich, wenn Premium-Hersteller der Branche Hand in Hand mit den Besten arbeiten. Daher haben namhafte Manufakturen exklusiv für die GruppeEinZ Möbel entworfen und realisiert.

LOGO 19

LOGO 19 ist ein zeitloses, preislich attraktives Korpusprogramm im modernen Design, einsetzbar überall dort, wo Stauraum benötigt wird. Es ist in vier hochwertigen Dekoren lieferbar, bietet Höhenvariabilität bis 260 cm, vier verschiedene Korpusbreiten sowie Elemente zum Breitenausgleich. Ein großes Spektrum an Innenausstattungsdetails, wie Handtaschen- und Pulloverdepots, Krawatten- und Gürtelteilungen, schafft Klarheit und Ordnung.



LOGO 28

Logo 28 ist ein außerordentlich flexibles und variables Korpusssystem, aufbauend auf einer überdurchschnittlich belastbaren Materialstärke von 28 mm, lieferbar in hochwertigen Dekoren, edlen Lacken und feinen Hölzern. Alle Ausführungen sind im Stilmix beliebig miteinander kombinierbar. Logo 28 ist maßvariabel, nahezu jedes Wunschmaß ist darstellbar.



SINUS

Schaffen Sie sich begehbare Kleider- oder maßgefertigte Einbauschränke! Das SINUS-Schiebetürensysteem ist breiten- und höhenvariabel, vielfältige Füllungs- und Unterteilungsmöglichkeiten stehen bereit. Ein besonders stabiles Profil ermöglicht selbst außergewöhnliche Höhen. Ob bodenlaufend oder als hängende Ausführung – der Gestaltung sind kaum Grenzen gesetzt.

GOYA

GOYA setzt auf Kontraste: Sinnlich runde Formen an den seitlichen Wangen im Gegensatz zu feinen, klaren Linien an der Korpus-Front und am filigranen Abdeckblatt. Es ist in neun Höhen, acht Breiten und zwei Tiefen erhältlich. Das Programm steht für kompakte, starke Einzelmöbel, die am besten als Solitäre ihre Wirkung im Raum entfalten und sowohl für den Wohn- und Essbereich als auch für die Küche geeignet sind.



FOKUS

FOKUS ist ein vielseitiges Regalsystem, das individuelle Lösungen für die Planung von Bücherwänden, Büroeinrichtungen, begehbaren oder mit Türen versehenen Kleiderschränken und verdeckten Nischen bietet. Dank der stark gerasterten Maße wird jeder Zentimeter Platz ausgenutzt und optimaler Stauraum geschaffen. Das Grundelement aus Wangen und Böden kann beliebig mit Klappen, Türen und Schüben versehen werden.





ALTO

Was auch immer an Sofa oder Sessel stattfinden soll – ALTO wächst fast unmerklich in die ideale Höhe. In jeder Position stabil und schön rollt der Beistelltisch an seinen Platz. Design: Thomas Althaus.

Maße: 75 x 75 cm, Höhe stufenlos verstellbar von 46 bis 63 cm

CUBO

CUBO ist ein flexibles Baukastensystem, das individuelle Lösungen für unterschiedlichste Anforderungen erlaubt. Klare Formen und gerade Linien sorgen in jedem Raum für schlichte Eleganz. Ob Highboard, Sideboard oder Vitrine, mit oder ohne Schubkasten – alle Elemente sind frei kombinierbar. Auch die Integration von TV- oder Hifi-Geräten ist problemlos möglich. Sämtliche Elemente sind in unterschiedlichsten Farben, Holzarten und Maßen erhältlich.



MINERO

MINERO trägt mit spielender Leichtigkeit seine Platte auf einem filigranen Metallrahmen. Die Wahl aus einer Vielzahl von Größen und Plattenmaterialien oder für ein verschiebbares Aufsetztablett lässt ihn zu einem unverzichtbaren und zeitlos eleganten Begleiter werden.

Maße: Höhe 38 cm bei 75 x 60 cm, 90 x 90 cm, 110 x 60 cm; Höhe 43 cm bei 75 x 60 cm; Höhe 55 cm bei 45 x 45 cm



MIRADO

Schlichte Eleganz trifft auf stilsichere Stabilität. Die Tischplatte, die sich in Material und Größe jedem Nutzungswunsch anpasst, wird von vier leicht und transparent wirkenden Füßen getragen. Der Tischplatte angepasst sind die Tischbeine hochglänzend oder matt verchromt, lackiert oder im gleichen Material der Platte verfügbar. Design: Thomas Althaus.

Maße: Verschiedene Maße; Sondergrößen möglich

MAMMUT

MAMMUT wird aus uralten Kernholzbohlen der Eiche gefertigt, dadurch sind größere Äste, Risse, Vertiefungen und hier und da auch leicht gekrümmte Bohlen materialtypisch. Die Tische sind mit geölter oder gekohlter Oberfläche erhältlich, zudem können Sie aus fünf verschiedenen Tischgestellen auswählen.

Maße: 200 cm x 100 cm, 220 cm x 100 cm, 240 cm x 100 cm, 260 cm x 100 cm, 280 cm x 100 cm, 300 cm x 100 cm



MONOLITH

Für MONOLITH wurden einzigartige Baumstämme gesammelt, die für ihr Wachstum mehrere hundert Jahre Zeit hatten. Aus den Mittellagen dieser alten Stämme, teilweise bis zu sieben Meter lang, entstehen schließlich diese außergewöhnlichen Unikate von besonderer Anmutung und Haptik. Jeder Tisch wird individuell nach Absprache gefertigt. Das Rundholz der Eiche stammt aus deutschen Wäldern, das des Nussbaums aus der Türkei.

Maße: Länge 80 – 500 cm, Breite 60 – 120 cm, Stärke 4,5 – 8 cm, Übergröße auf Anfrage





COOQY

Ungleichmäßige Trapeze prägen sowohl das Gestell als auch die Polsterelemente und addieren sich zu einer spannungsvollen futuristischen Skulptur. Der feingliedrige Gesamtaufbau des Lederstuhls mit der umschließenden Hülle des einteiligen Sitz- und Rückenelements vermittelt eine hohe formale Leichtigkeit und vielversprechenden Sitzkomfort. Design: Mutschler.Winkler Design.

Maße: Rückenhöhe 83 cm, Armlehnhöhe 49 cm, Breite 57 cm, Sitzhöhe 49 cm, Sitzbreite 50 cm, Sitztiefe 44 cm



MIRADO SOFT

MIRADO SOFT ist das gemütliche Zusammenspiel einer weichen, kuscheligen Polsterung mit hochwertigen Bezügen, die zum Anfassen einlädt. Unterstützt wird dieses Gefühl durch die breite, geschlossene Armlehne und durch die kreuzförmig verlaufenden Nähte, die dem Bezug ein kissenartiges Aussehen geben. Design: Stephan Veit.

Maße: Rückenhöhe 86 cm, Armlehnhöhe 60 cm, Breite 52 cm, Breite Armlehnstuhl 61 cm, Sitzhöhe 49 cm, Sitzbreite 52 cm, Sitztiefe 45 cm



FINO

Der verwandelbare Relaxesessel FINO lädt mit getrennt verstellbarem Rücken- und Fußteil, seinem verstellbaren Kopfteil und der ergonomischen Polsterung zum Relaxen ein. FINO gibt es als Freischwinger mit Rundrohr- oder Flachstahlgestell in hochglanz-verchromt oder matt-verchromt sowie drehbar auf einem Sternfuß mit Armlehnen aus Rundrohr oder Flachstahl, jeweils in hochglanz verchromt. Design: G. Appeltshauser.

Maße: Breite 63/65 cm, Tiefe 80 cm, Höhe 111/120 cm, Sitzbreite 57 cm, Sitztiefe 49 cm, Sitzhöhe 46/51 cm, Liegefläche 57 x 160/170 cm



MALOU

Klassiker in neuem Gewand: Das Multifunktionstalent MALOU begeistert jetzt mit neuen Stoffkonzepten in aktuellen Farben und einer Vielzahl an unterschiedlichen Ausführungen, angefangen von verschiedenen Sofabreiten, Polstervarianten und Kissentypen bis hin zu passendem Zubehör. Design: V. Laprell.

Maße: Breite 164/184/214 cm, Tiefe 94 cm, Höhe 84 cm, Sitzhöhe 44 cm, Sitzbreite 130/150/180 cm, Sitztiefe 58 cm, Liegehöhe 30 cm, Liegefläche 130/150/180 x 200 cm



KONZEPTION PLANUNG EINRICHTUNG

Sie möchten einzelnen Räumen in Ihrem Zuhause ein Interior-Update geben und neue Frische verleihen? Oder Sie planen die Neugestaltung eines kompletten Hauses? Unsere gut ausgebildeten Spezialisten sind die kompetenten Ansprechpartner rund um Ihr Einrichtungsprojekt und stehen Ihnen mit umfassendem Know-how und Erfahrung zur Seite.

Professionelle Beratung ist ein essentieller Bestandteil unseres Service. Wir sprechen gemeinsam mit Ihnen über Ihre Ideen und Anforderungen, zudem integrieren wir die gegebene Raumarchitektur und Ihre bestehenden Möbel. Anhand individuell angefertigter Skizzen visualisieren wir auf Wunsch verschiedene Möglichkeiten, wie Sie Ihre Räumlichkeiten stimmig in Szene setzen können: von Farb- und Materialkonzepten über Grundrisse bis hin zu Ansichten. Darüber hinaus werden auch Böden, Decken, Wandfarben und Beleuchtungssysteme in unsere Konzepte miteinbezogen. Eine Auswahl an Textilien, wie Kissen, Vorhänge oder Teppiche, rundet die Entwürfe stimmig ab. Unser Ziel ist es, ein harmonisches Gesamtbild für Sie zu kreieren: ein Ambiente zum Wohlfühlen, das gleichzeitig eine stilvolle Einheit bildet und Ihre Persönlichkeit widerspiegelt!

Unser kompetentes Experten-Team begleitet Sie gerne bei der Verwirklichung Ihrer Wohnträume – von der ersten Idee bis zur vollständigen Umsetzung. Nutzen Sie unsere Erfahrung und lassen Sie sich von uns beraten! Wir freuen uns auf Sie! ■





KRAFTVOLLE REINIGUNG

DER KÜCHEN-FETTLÖSER

Die Küche ist meist nicht nur ein funktionaler Raum zum Kochen, sondern oft der gemütliche Mittelpunkt eines Zuhauses. Damit Sie an Ihren Arbeitsplatten, Schränken und Geräten möglichst lange Freude haben, helfen wir Ihnen nicht nur bei der optimalen Planung und Umsetzung Ihrer Traumküche, sondern bieten Ihnen auch ein hochwirksames Reinigungsprodukt an:

Ablagerungen, Schmutz sowie hartnäckige Öl- und Fettfilme lassen sich mit dem Fettlöser mühelos entfernen. Die spezielle Zusammensetzung verfügt über eine schnelle und intensive Wirkung, die Ihre Küche wieder strahlen lässt. Das Produkt eignet sich ideal für die Reinigung von Küchenschränken sowie Herd- und Arbeitsplatten, aber auch für

Dunstabzugshauben, Fettfilter und ähnliche Geräte. Das Produkt kann direkt auf die zu reinigende Fläche aufgesprüht und mit einem Schwamm oder einem feuchten Wischtuch verteilt werden. Nach einer kurzen Einwirkzeit muss im Anschluss lediglich mit klarem Wasser nachgespült werden. Die einzigartige Formel lässt ein Nachpolieren überflüssig werden und überzeugt

durch eine schlieren- und streifenfreie Sauberkeit. Zudem reinigt der Küchen-Fettlöser sogar lebensmittelsauber. Als Ergebnis erhalten Sie eine glänzende Küche, die hygienisch rein ist.

Den Küchen-Fettlöser erhalten Sie nur im autorisierten Fachhandel. Überzeugen Sie sich selbst und kommen Sie auf uns zu – wir beraten Sie gerne! ■

Fotos: © Fotostudio Silhouette, © denismagilov/Fotolia



MOSS
BY JEHS+LAUB

COR.DE

Heide & Bechthold
Ihr Spezialist für Designmöbel

Schießhüttenstraße 16 60386 Frankfurt am Main t +49(0)69.94 21 66-0 heide-bechthold.de

WALTER KNOLL



THE ESSENCE OF LIVING.

Jaan Living. Kosmopolitische Eleganz für modernen Lifestyle. Dieses Sofa überrascht mit einer Weichheit, in die man ewig lange sinken möchte. Lässig – der Look des Leders, praktisch – die passenden Ablageboards. Für kurze Tag-Träume und lange Lese-Nächte. Design: EOOS. www.walterknoll.de

Heide & Bechthold
Ihr Spezialist für Designmöbel

Schießhüttenstraße 16 · 60386 Frankfurt
T 069/94 21 66-0 · c.heide@heide-bechthold.de
www.heide-bechthold.de

Öffnungszeiten:
Mo – Fr 09:00 – 18:00 · Sa 10:00 – 16:00 Uhr
Weitere Termine nach Absprache möglich.